



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI  
DIPARTIMENTO DI PEDAGOGIA, PSICOLOGIA, FILOSOFIA  
DOTTORATO DI RICERCA IN FILOSOFIA, EPISTEMOLOGIA E STORIA DELLA CULTURA

## Le immagini medievali nella lettura di Jérôme Baschet Il concetto di immagine-oggetto

Ciclo seminariale  
dott. Luca Vargiu (luca.vargiu@unica.it)  
A.A.2016/2017

**Martedì e giovedì dall'8 al 24 novembre 2016, h. 15.30-17.30, AULA 4**

*Calendario dettagliato:*

Martedì 8 novembre	15.30 – 17.30	Aula 4
Giovedì 10 novembre	15.30 – 17.30	Aula 4
Martedì 15 novembre	15.30 – 17.30	Aula 4
Giovedì 17 novembre	15.30 – 17.30	Aula 4
Martedì 22 novembre	15.30 – 17.30	Aula 4
Giovedì 24 novembre	15.30 – 17.30	Aula 4

Gli incontri sono incentrati sulla lettura, l'analisi e il commento dell'Introduzione del volume di Jérôme Baschet *L'iconografia medievale* (2008), tr. it. di F. Scirea, Jaca Book, Milano 2014, pp. 17-42 (*Introduzione: l'immagine-oggetto*). Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante gli incontri.

Il materiale, a cominciare dalle pagine di Baschet, sarà disponibile online nel sito del docente, all'URL = <http://people.unica.it/lucavargiu/didattica/materiale-didattico/>.

I partecipanti sono invitati a leggere in anticipo le pagine di Baschet, così da rendere il confronto maggiormente produttivo.