

Pubblicazioni di Riccardo Badini

Journal article. Domingo de Ramos, dalla violenza urbana alla solidarietà marginale. *Confluenze. Rivista di Studi Iberoamericani*, [S.l.], v. 8, n. 2, p. 254-268, dec. 2016. ISSN 2036-0967. Available at: <<https://confluenze.unibo.it/article/view/6655/6459>>. Date accessed: 23 mar. 2017. doi:<http://dx.doi.org/10.6092/issn.2036-0967/6655>.

Book. *Amazzonia indigena e pratiche di autorappresentazione*, Badini Riccardo ed, 2014, Franco Angeli Editore, Milano, pp. 204. Isbn 978-88-204-5784.

http://www.academia.edu/5005324/Amazzonia_indigena_e_pratiche_di_autorappresentazione

Book Section. Vallejo è una pistola alla cintura. Estetica e degrado nella poesia urbana di Domingo de Ramos BADINI Riccardo, in *Voci dal Margine, la letteratura di ghetto, favela, frontiera*, 2012, Editoriale Artemide, Roma, Isbn 978-88-7575-149-4, p 115-125

Book. *Lima pop. Domingo de Ramos poesie. 1988-2009*, BADINI Riccardo, 2011, per la Rivista Internazionale di Letteratura *In Forma di Parole*, (traduzione di un'antologia poetica dell'autore peruviano contemporaneo Domingo de Ramos, incentrata sui temi della violenza e del degrado urbano) IV ottobre, novembre, dicembre, pp. 155.

http://www.academia.edu/3196871/Limapop_Domingo_de_Ramos_poesie_1988-2009

Conference Proceedings. *Forme di pensiero indigeno ed emergenze attuali nell'amazzonia peruviana*, BADINI Riccardo, in *Verba Manent, Oralità e scrittura in America Latina e Mediterraneo*, 2011, Artemide, Siena, pp. 113-129.

Journal Article. L'altra voce della letteratura latinoamericana nell'editoria italiana, BADINI Riccardo, nella rivista LETTERATURE D'AMERICA, 2010, pp. 153-165.

Book. Resurrección de los Muertos, BADINI Riccardo, 2010, ANR (Asamblea Nacional de Rectores), Lima, 978-612-4011-27-6, (Edizione critica di un'opera inedita dello scrittore indigenista punegno Gamaliel Churata), pp. 860.

http://www.academia.edu/3272181/La_hermenéutica_germinal_de_Gamaliel_Churata

Conference Proceedings. Educazione Bilingue Interculturale nell'Amazzonia Peruviana. Emergenze attuali, BADINI Riccardo, in Multiculturalismi a Confronto. Chiapas, Catalogna, Amazzonia Peruviana, Alto Adige Sudtirolo, 2009, Bolzano University Press, Bressanone, pp. 39-57.

Journal Article. Il doppio registro di un poeta autoctono d'America, José Luis Ayala, BADINI Riccardo, per la rivista NAE, 2008, Cagliari, V Anno VII Numero 24, 2038-4548, p 67-71 introduzione e traduzione di testi poetici.

Book Section. Los inéditos de Gamaliel Churata. Rutas para la construcción de otra modernidad, BADINI Riccardo, in Encrucijadas Estético-Políticas en el Espacio Andino, 2008 UNAM – Universidad Nacional Autónoma de México Ciudad de México, 978-970-32-5233-6, pp. 207-215.

Book. Muyu pacha / Tempo circolare, BADINI Riccardo, 2008, Gorée, Monticiano (SI) 978-88-89605-47-9 (Traduzione di un'antologia poetica in lingua aymara del poeta contemporaneo José Luis Ayala) pp. 74.

http://www.academia.edu/3197730/Muyu_Pacha

Book. Arte e Vocabolario delle lingua Lule e Tonocoté, BADINI Riccardo, Deonette, Tiziana, Pineider Stefania, 2008 CUEC Editrice, Cagliari, 978-88-8467-474 Riccardo Badini ha curato l'edizione del testo in spagnolo, la traduzione dell'intera opera, l'apparato di note e ha redatto l'introduzione. Tiziana Deonette ha effettuato la revisione del vocabolario. Tiziana Deonette ha trascritto parte del testo. E' presente anche una introduzione di carattere etno-linguistico di Raul Zamponi. pp 306.

http://www.academia.edu/5953171/Arte_y_Vocabulario_de_la_Lengua_Lule_y_Tonocoté_Antonio_Machoni

Conference Proceedings. Resistenza indigena e globalizzazione nelle pratiche rituali della ayahuasca, BADINI Riccardo in Intrecci di Culture. Marginalità ed egemonia in America Latina e Mediterraneo, 2008, Meltemi Editore, Roma. 978-88-8353-632-8

Book. Intrecci di Culture. Marginalità ed egemonia in America latina e Mediterraneo, BADINI Riccardo, MARRAS, G.C, 2008, Meltemi Editore, Roma. 978-88-8353-632-8

Journal Article. Il vocabolario di Maccioni, lingue soggiogate e anime salve d'America, BADINI Riccardo, in LETTERATURE STRANIERE &, 2006. Carocci,

Roma. journal article

Book Section. Ayahuasca y resistencia indígena en la Amazonía peruana, BADINI Riccardo, in Discursos sobre (l)a pobreza. América Latina y/e países luso- africanos, 2006 Iberoamericana Editorial Vervuert, Madrid, 9788484892496 pp. 159-167.

Book. Simbología del Pez de Oro, BADINI Riccardo AYALA, José Luis, 2006, Editorial San Marcos, Lima, pp 1-26.

Conference Proceedings. La traduzione nel contatto con le culture indigene americane, BADINI Riccardo, in Teoria e pratica della traduzione letteraria, 2006, Bulzoni Editore, pp. 191-199.

Book Section. Literatura indigenista y literatura indígena. El caso de Gamaliel Churata, BADINI Riccardo, Quaderni del dipartimento di Linguistica e Stilistica, 2005, Carocci Editore, Roma, 88-430-3433-2, pp. 47-57

Conference Proceedings. L'opera di gamaliel Churata, Prospettive autoctone nell'assimilazione della modernità. BADINI Riccardo, XXV Congresso Internazionale di Americanistica, Quaderni di Thule, XXV Convegno Internazionale di Americanistica, 2005, Perugia, pp 213-217.

Journal Article. La obra de Gamaliel Churata, perspectivas autóctonas en la asimilación de la modernidad, BADINI Riccardo, SCIENTIA, 2004, V n. 6, Universidad Ricardo Palma, Lima.

Journal Article. La multiculturalità negata. Il caso del Perù, BADINI Riccardo, NAE, 2004, Cagliari, V anno III n.6.

Conference Proceedings. Los inéditos de Gamaliel Churata, rutas para la construcción de la modernidad, BADINI Riccardo, JALLA Jornadas Andinas de Literatura.

http://www.academia.edu/3355772/Los_inéditos_de_Gamaliel_Churata._Rutas_para_la_construcción_de_otra_modernidad

Latinoamericana, Memoria de JALLA 2004 Lima, 2004, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, pp. 137-143.

Book Section. Canone occidentale e categorie di pensiero indigene nella letteratura

andina, BADINI Riccardo, Precettistica e stilistica, 2003, Carocci Editore, Roma, 88-430-2409-4

Book. 5 metri di poesia, R. BADINI Riccardo, 2002, per la Rivista Internazionale di Letteratura *In Forma di Parole*, IV i quaderni, pp. 1-75 (Traduzione dell'opera poetica completa di Carlos Oquendo de Amat),

http://www.academia.edu/3242791/Cinco_metros_de_Poemas_Cinque_metri_di_poesia._Carlos_Oquendo_de_Amat_traducción_de_Riccardo_Badini

Journal Article. Alejandro Peralta, BADINI Riccardo *In Forma di Parole*, D 2000, V III (Traduzioni di testi poetici di Alejandro Peralta), pp 16-37.

Conference Proceedings. La ósmosis de Gamaliel Churata, BADINI Riccardo, JALLA TUCUMAN (Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana), Memorias de Jalla Tucumán 1995, 1997 pp. 344-351.

http://www.academia.edu/3191551/La_ósmosis_de_Gamaliel_Churata

Book Section. La fucina del popolo. Il sincretismo nella cultura andina: il caso Churata, BADINI Riccardo, *L'America e la differenza*, I quaderni del Laboratorio etno-antropologico, Siena, 1994.

Journal Article. Pachamama, BADINI Riccardo, *In Forma di Parole*, 1993, V III

Journal Article. Testi poetici, traduzione di testi poetici di Carlos Henderson, BADINI Riccardo, *BOLLETTARIO*,

1992, 8/9 anno 3°.

Journal Article. Pablo Armando Fernández. In viaggio verso il poeta, BADINI Riccardo,

LENZI, Maria Beatrice, COLLETTIVO R, Firenze, 1990